



السنة : الثانية		اليوم الأول	مرحلة تثبيت المكتسبات	
الحصة	1	المحتوى المعرفي : أدوات المدرسية	النشاط : أستمع وأتحدث	الميدان : فهم المنطوق
المدة	30د			
الأستاذ:		مؤشر الكفاءة : ☺ (يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. ☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. ☺ (إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		
تشخيصي	يجيب عن الأسئلة	السياق : تأتي يوميا إلى المدرسة حاملا محفظتك ، لكي تتعلم الأخلاق والآداب والعلوم النافعة. التعليمية : ماذا يوجد بداخل محفظتك ؟		
تكويني	يستمع إلى النص المنطوق ويبدى اهتمامه	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " أدوات المدرسية " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ... <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> النص المنطوق : دخلت المعلمة إلى الصف ، وقالت : أخرجوا أدواتكم يا أطفال ؟ فقال بلال : عندي كراس ومبراة ومنجرة واشتريت كل كتي . وقال زكريا : أنا ليس لي ألوان ملونة سيشترها لي أبي غدا بحول الله . وقالت مريم : لقد غلفت كل كتي وهاهي جميعها فوق الطاولة ، لكن هذا الكتاب ليس لي . </div>		
	يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ؟ ◀ ماذا قال بلال ؟ ◀ ما هو الشيء الذي لم يحضره زكريا ؟ ◀ ماذا وجدت مريم فوق طاولتها؟ أجراة أحداث النص: المكان: أين وقعت هذه الحكاية ؟ ← في القسم . الزمان: متى جرت أحداث هذه القصة ؟ ← في أحد الأيام الشخصيات: من هي شخصيات هذه القصة ؟ ← بلال- المعلمة – زكريا- مريم . الأحداث : عن ماذا كان يتناقش الأولاد؟ ← عن أدواتهم المدرسية. النهاية : ياترى من هو صاحب الكتاب الذي وجدته مريم ؟ ← لأحد التلاميذ نسيه عندها. استخراج القيم الواردة : التعاون – الصراحة – حب العلم – طاعة المعلمين- الهدوء والانسجام .		
تحصيلي	يعيد ويمثل	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة بالمعلم		

السنة : الثانية		اليوم الأول		مرحلة تثبيت المكتسبات	
الحصة	2	المحتوى المعرفي : أدواتي المدرسية	النشاط : أستعمل الصيغة	الميدان : التعبير الشفوي	
المدة	30د				
الأستاذ:		مؤشر الكفاءة : (😊) يستعمل الصيغة "عندي - لي" ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة .			
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية			المراحل
تشخيصي	يجيب عن الأسئلة	متى تذهب إلى المدرسة ؟			الانطلاق ووضعية
تكويني	يلاحظ وينتبه للصورة	<div>استخراج الصيغة</div> <p>يلقى المعلم صورة أو مشهدا ويطلب المتعلمين بوصف ما فيها .</p> <p>يصف التلاميذ تلقائيا ، بمساعدة المعلم حيث تطرح عليهم أسئلة توجيهية لتبسيط المعنى .</p> <div><div></div><div></div></div> <div>هذا الهاتف ليس لي</div> <div>عندي حمل وديع</div> <p>◀ ماذا ترى في الصور؟</p> <p>◀ لمن هذا الهاتف ؟</p> <p>◀ هل عندكم خرفان يا رضا ؟</p> <div>قراءة وتدوين الصيغة :</div> <p>◀ يقرأ المعلم الإجابات ثم يتداول التلاميذ على قراءتها .</p> <p>◀ ثم يطلب منهم كتابتها على الألواح .</p> <p>◀ ثم يطلب منهم توظيفها في جمل مفيدة ، وتكتب أحسن الجمل على السبورة .</p>			بناء التعلمات
	يجيب عن الأسئلة بإنتاج جملة بسيطة يأتي بأمثلة				
تحصيلي	يتدرب على استعمال الصيغ	<div>أوظف الصيغ :</div> <p>هل عندك كتاب العربية يا مريم ؟ نعم عندي كتاب العربية بالتأكيد .</p> <p>هل أجد عندك بعض النقود يا أبي ؟ لي 100 دينار هل تحتاجها .</p> <p>هل عندكم تلفاز في بيوتكم ؟ نعم عندنا .</p> <p>من أحضر اللمجة معه يا أولاد ؟ كلنا إلا بلال ليس لديه لمجة .</p>			استثمار المكتسبات

السنة : الثانية		اليوم الأول		مرحلة تثبيت المكتسبات	
3	الحصة	المحتوى المعرفي : أدواتي المدرسية	النشاط : أشاهد و أقرأ	الميدان : فهم المكتوب	
45د	المدة				
الأستاذ:		مؤشر الكفاءة : ☺ (يقرأ قراءة سليمة) ☺ (يحترم علامات الوقف) ☺ (يحدد أفكار النص) ☺ (يجيب عن الأسئلة)			
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي	يجيب عن الأسئلة	لم تذهب إلى المدرسة ؟		الانطلاق ووضعية	
تكويني	يشاهد ويعبر	◀ مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة .			
	يجيب عن الأسئلة	<div><div></div><div></div></div>			
	بإنتاج جملة بسيطة .	◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ لمن هذا الكتاب ؟ ◀ ماذا وضع الأولاد على الطاولة ؟ ◀ ماذا نسي زكريا ؟ بعد استماع لإجابات المتعلمين ، يسجل المعلم الجملة المستهدفة :			
	يقراً الجملة	<div><div>وَضَعَ بِلَالٌ أَدَوَاتِهِ عَلَى الْمِنْضَدَةِ.</div></div>			
	يحذف - يستبدل - يكتشف المعنى	يقراً المعلم الجملة قراءة واضحة ومسترسلة (مع احترام جانب التنغيم والنبر) ثم يقرأ بعده المتعلمون جماعيا وفرادى ويصحح لهم النطق كل مرة مع التركيز على مكون الفهم. ◀ ترديد الجملة شفويا بغرض الحفظ الشفوي مع توضيح المدلولات (الفهم). ◀ إجراء ألعاب مختلفة (تدريبات قرائية) : (ممارسة المحور الاستبدالي التركيبي). 1- إعادة الترتيب (تشويش وإعادة ترتيب للجملة ثم الكلمة). 2- إتمام الناقص (تنمية الرصيد اللغوي) والاستبدال. 3- الحذف والاضافة (تحديد عدد الكلمات - نطقها دون وصل). ◀ قراءة كلمات بصرية (عائلة الكلمات). ◀ أقرأ ثم أكتب (كلمة من اختيار المعلم)			
	يقراً الجملة	◀ قراءة كلمات بصرية (عائلة الكلمات). ◀ أقرأ ثم أكتب (كلمة من اختيار المعلم)			
تعليمي	يقراً النص كاملا	يحاول المتعلم أن يبني جملا مشابهة : وضعت رزان أدواتها على المنضدة. وضع الأولاد أدواتهم على مناضدهم.			
		استثمار المكتسبات			

السنة : الثانية		اليوم الأول		مرحلة تثبيت المكتسبات	
الحصة	4	المحتوى المعرفي : ميم –باء-دال	النشاط : أنتج كتابيا	الميدان : تعبير الكتابي	
المدة	30د				
الأستاذ:		مؤشر الكفاءة : ☺ يميز المتعلم الصورة الخطية للحروف . ☺ يتدرب على رسم الحرف باعتماد النموذج الخطي ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة.			
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي	يقرأ يحدد	بعد مرحلة التهيئة والتذكير بالطريقة الصحيحة للجلوس ومسك القلم. على السبورة يعلق المعلم الكلمات : دب-سرداب- يد ثم يطالب المتعلمين بتمييز وتحديد موقع الدال		وضعية الانطلاق	
تكويني	يقرأ ويستخرج	<div>■ يكتب المعلم على السبورة الكلمات التي تحوي الحروف المقصودة :</div> <div><div>قَلَمٌ</div><div>كِتَابٌ</div><div>دَفْتَرٌ</div></div> <div>■ - يقرأ المعلم ثم المتعلم الكلمات المدونة على السبورة مع التركيز على المقطع الذي يحوي الصوت (ويصعد ويمرر إصبعه عليه ، ليتبين اتجاه الحرف .</div> <div>■ - يستخرج حرف الميم ثم الباء ثم الدال ويتعرف على مواضعهم.</div> <div>أتدرب على الكتابة : يتناول الحرف تلو الآخر .</div> <div>■ - يكتب المعلم حرف الباء في السبورة ثم في الفضاء باستعمال السبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته .</div> <div>■ - يراقب المعلم ويوجه ويؤكد على بداية الحرف ونهاية الحرف مركزا على المقياس حسب التعرجات .</div> <div>■ - يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرمل أو العجينة) ثم على اللوحة .</div> <div>■ - يكتب المتعلم على لوحته كلمات بها حرف الصاد في وضعيات مختلفة (إن تيسر).</div> <div>■ - يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم.</div> <div>على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة،</div> <div><div><div>ب</div><div>بَ</div><div>بَا</div><div>بَاء</div></div><div><div>ب</div></div></div>		بناء التعلم	
	يتدرب على الكتابة	<div>- مطالبة المتعلم بكتابة كلمة من اختياره تحوي الحروف (توضع في بنك الكلمات) .</div> <div>- تحفيز وتثمين العمل .</div>			
تحصيلي	يكتب			استثمار المكتسبات	